The Eco Ethical Collection.



tablero melaminico **saviola** 100% madera reciclada made in Italy





The Eco Ethical Collection.



tablero melaminico saviola 100% madera reciclada

made in Italy



■ INDICE

- **05.** Saviola- Gruppo Saviola
- 07. Tablero melamínico Saviola
- 09. Proceso productivo del tablero Saviola.
- 13. La Colección: The Eco Ethical Collection
- **15.** Óxido
- 19. Cemento
- **27.** Mármol
- **35.** Madera
- **47.** Fantasía
- **55.** Lisos
- **59.** Texturas. acabados



The **Eco-Ethical** Company

Saviola: produccion tableros aglomerados melaminico 100% madera reciclada

Savionet: Network recoleccion de madera post- consumo

Sadepan: química

Composad: muebles en kit

Saviolife: biociencias

Gruppo Saviola.

Italia

www.grupposaviola.com

El grupo ha fundamentado su actividad en los principios clave de la economía circular, es la empresa líder en el sector de la recolección y procesamiento de madera postconsumo - The eco ethical



Saviola. www.saviola.com



Saviola fabrica paneles de aglomerado ecológicos al 100% de madera reciclada, utilizando un proceso de reciclaje y reutilización reconocido internacionalmente.

También se encarga de recolectar madera posconsumo para su producción. T

rendcor, su laboratorio creativo interno, desarrolla decoraciones y acabados de tendencia. T

ransportes Delta gestiona la logística de materiales, recolectando madera usada y entregando productos terminados en todo el país, además de colaborar con empresas municipales en la gestión de la micro recolección en islas ecológicas.

Ofrecen servicios como recleccion directa de material en empresas, reduciendo los costos de eliminación.





Tablero aglomerado melamínico Saviola.

El Panel Aglomerado Ecológico está formado por partículas de madera de diferentes granulometrías prensadas con resinas de bajo contenido de formaldehído (equiparando casi la emisión de la madera natural).

La composición de la mezcla utilizada proviene de madera reciclada al 100%.





El primer tablero aglomerado creado al mundo con 100% madera reciclada.

Tablero ecológico.





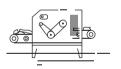
economia circular

proceso productivo.











1

Los muebles en desuso terminan en el vertederodescarga 2

Recolección de la madera usada post consumo en Italia y Europa 3

La madera es separada de los diversos materiales 4

Limpieza

Prensa

5

Más de 2,8M ÁRBOLES SALVADOS AL AÑO













6

El tablero aglomerado ecológico es 100% madera reciclada 7

Diseños decorativos para los papeles de las superficies 8

Tablero melamínico 9

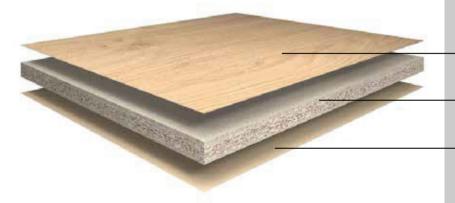
Con el tablero
ecológico
melamínico se
producen nuevos
muebles

10

El ciclo inicia nuevamente

Son paneles de partículas o fibras de madera prensadas que están recubiertos con una capa de melamina.

Es el tablero aglomerado revestido en ambas caras con papel decorativo de diversas tipologias creativas.



Papel decorativo impregnado

Tablero aglomerado soporte

Papel decorativo impregnado

Tablero aglomerado melamínico Saviola.



ESPESOR.

8 mm 16 mm 18 mm 22 mm

The Eco Ethical Collection.



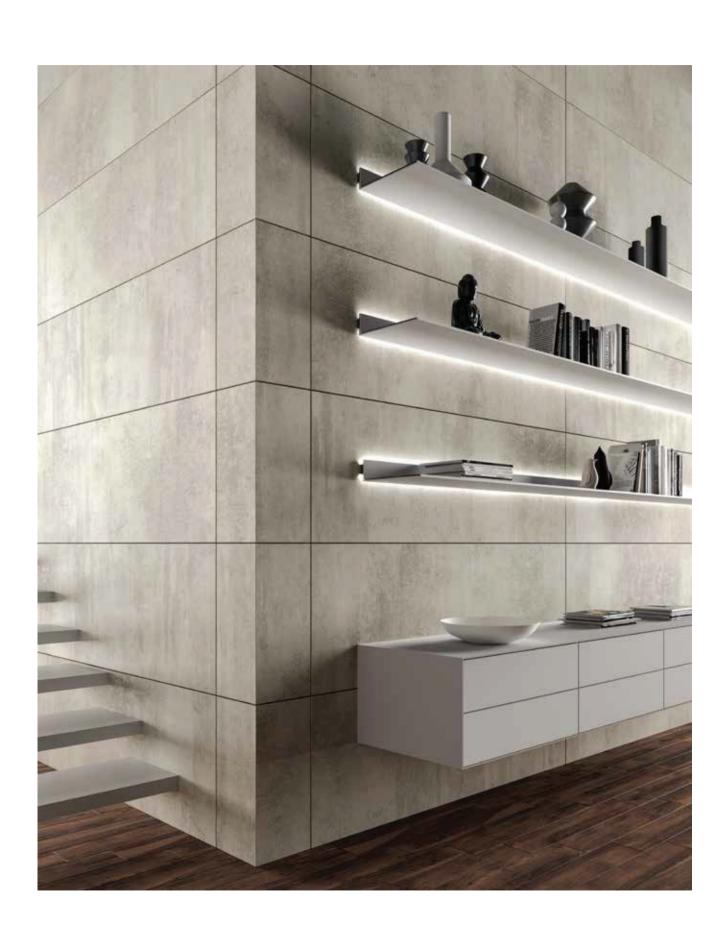




⋖ Óxido.

La tipología del diseño decorativo con efecto óxido, con sus tonalidades terrosas como marrones y colorados combinados, confiere un aspecto envejecido, antiguo y distintivo.

Pueden surgir diversos patrones, manchas y marcas, imitando el proceso natural de oxidación y creando una apariencia única en cada superficie.





Ossido Grigio DA4. Texture: Arstone







Oxyd TR9.
Texture: Arstone







Cemento.



⋖ Cemento.

La tipología del diseño decorativo en cemento adquiere una riqueza visual en simbiosis con el verdadero material.

El delicado detalle de los claros oscuros y la profundidad otorgan realidad al diseño. Un elemento decorativo que combina su potencialidad con maderas y mármoles

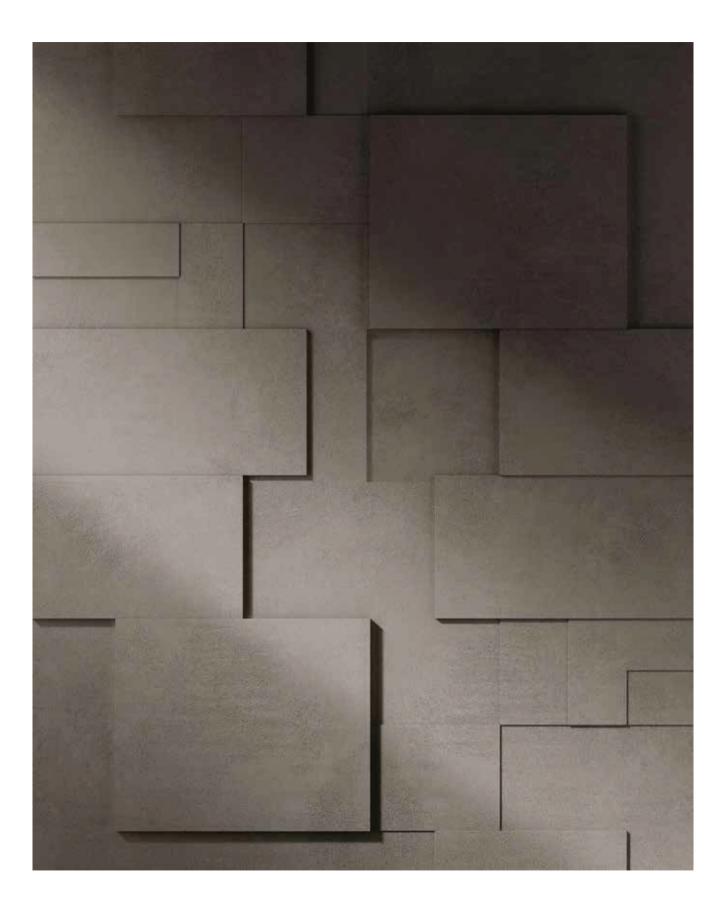




4

Kena Bronzo DN6.

Texture: Artstone







Kena Cemento DN8

Texture: Artstone





Kena Verde DN9.Texture: Artstone

Mármol.



◄ Mármol.

La tipología del diseño decorativo en mármol abre un nuevo abanico de combinaciones inesperadas en el diseño de interiores.

Un mármol realizado con madera 100% reciclada.

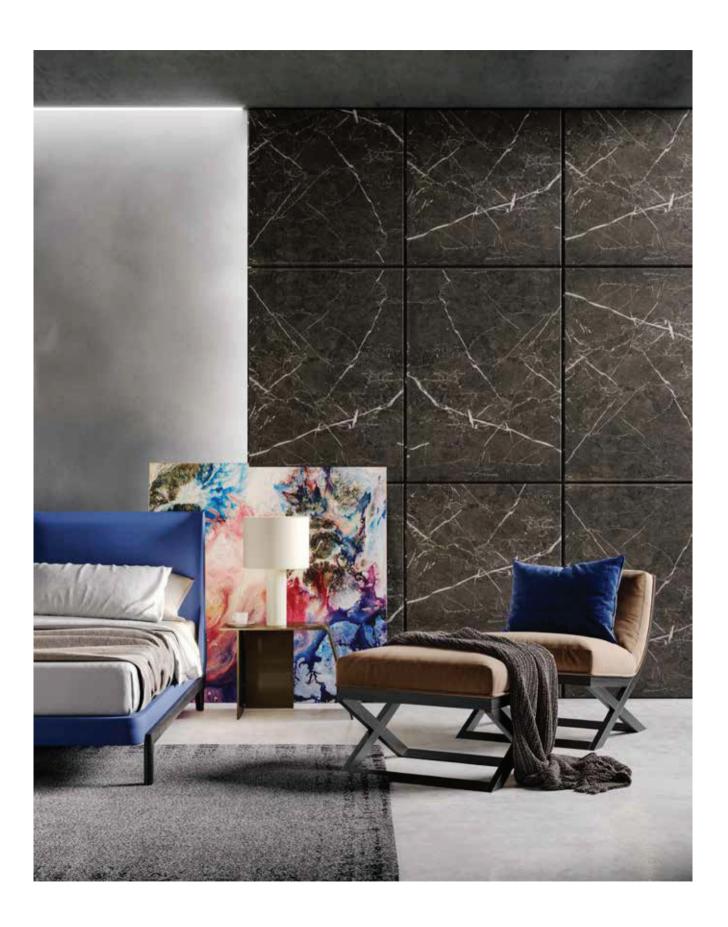
El estudio de las vetas, linealidad y profundidad, combinado con los acabados adecuados, da vida a un mármol 100% reciclado





4

Calacatta Bianco A83. Texture: Top Matt





Marmo Patagonia T08.
Texture: Top Matt





Statuario Venato Bianco T09.

Texture: Top Matt

◀ Madera.

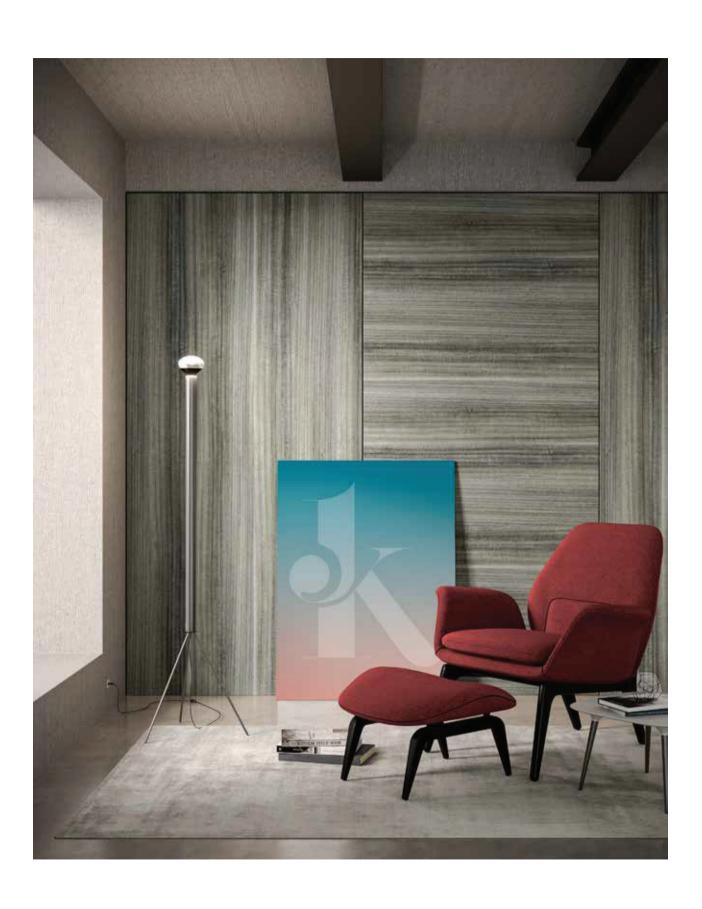
La tipología del diseño decorativo en madera reproduce diferentes layouts que se inspiran en maderas naturales clásicas, rústicas e innovadoras.

Sin talar un árbol, somos capaces de rendir homenaje a la naturaleza respetándola.





Leander Olmo Brown A89Texture: Finepore





Nitens Grey DB2.Texture: Artwood







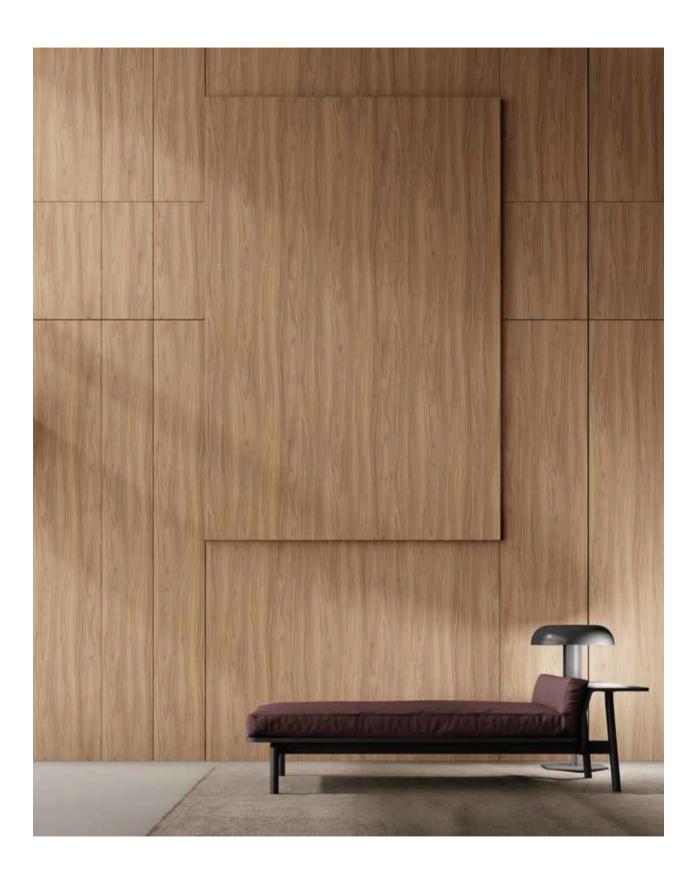
Gessato Dark P20.

Texture: Gessato





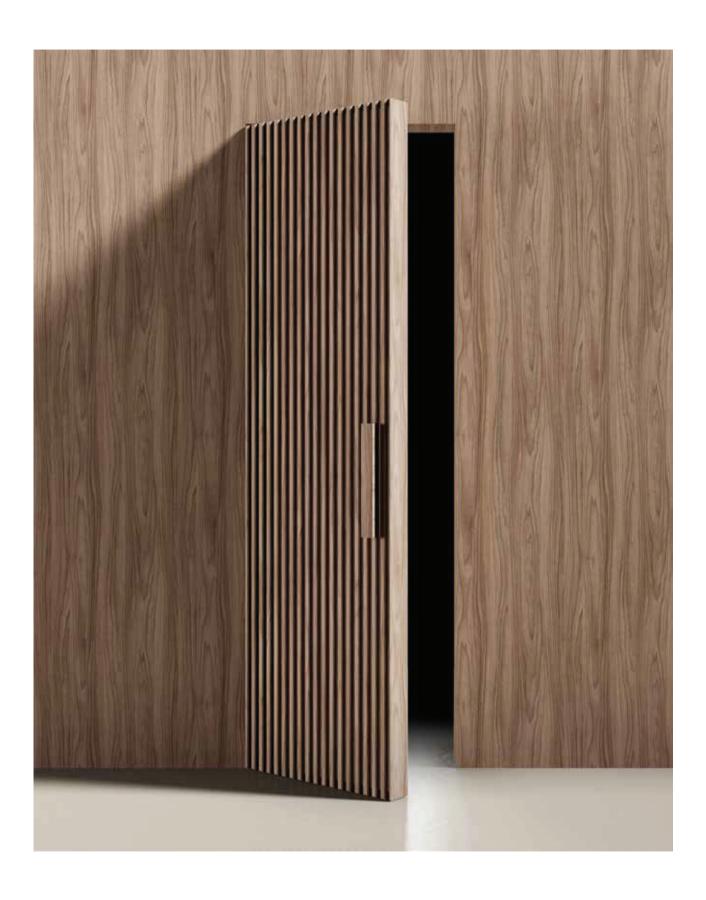
Aralie White P05Texture: Aralie





Noce Vanguard Chiaro P23.

Texture: Vanguard

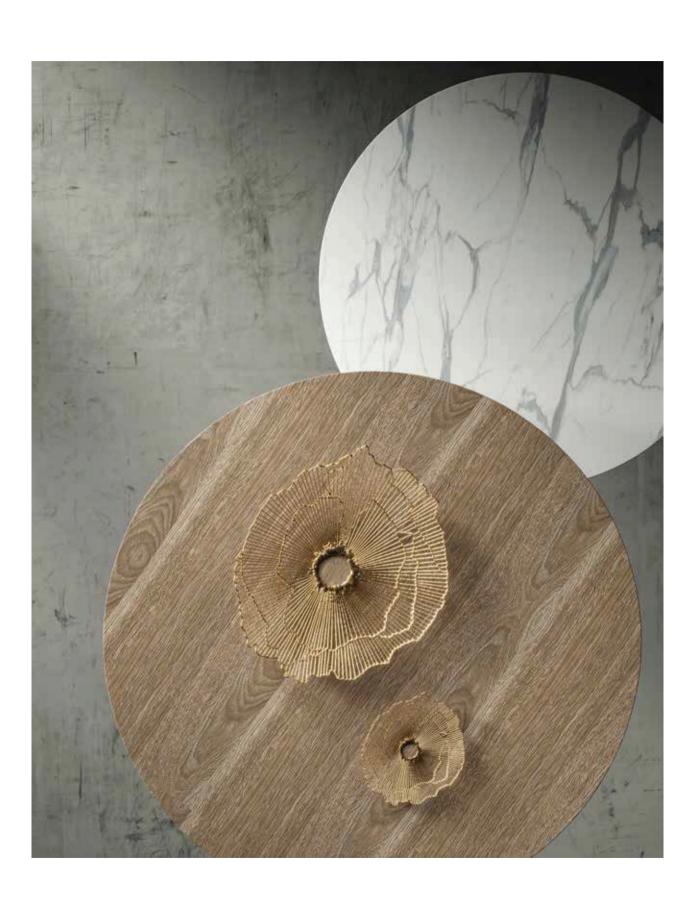




Noce Vanguard Grigio P24.

Texture: Vanguard







Sand Oak Grigio P48. Texture: Sand Oak

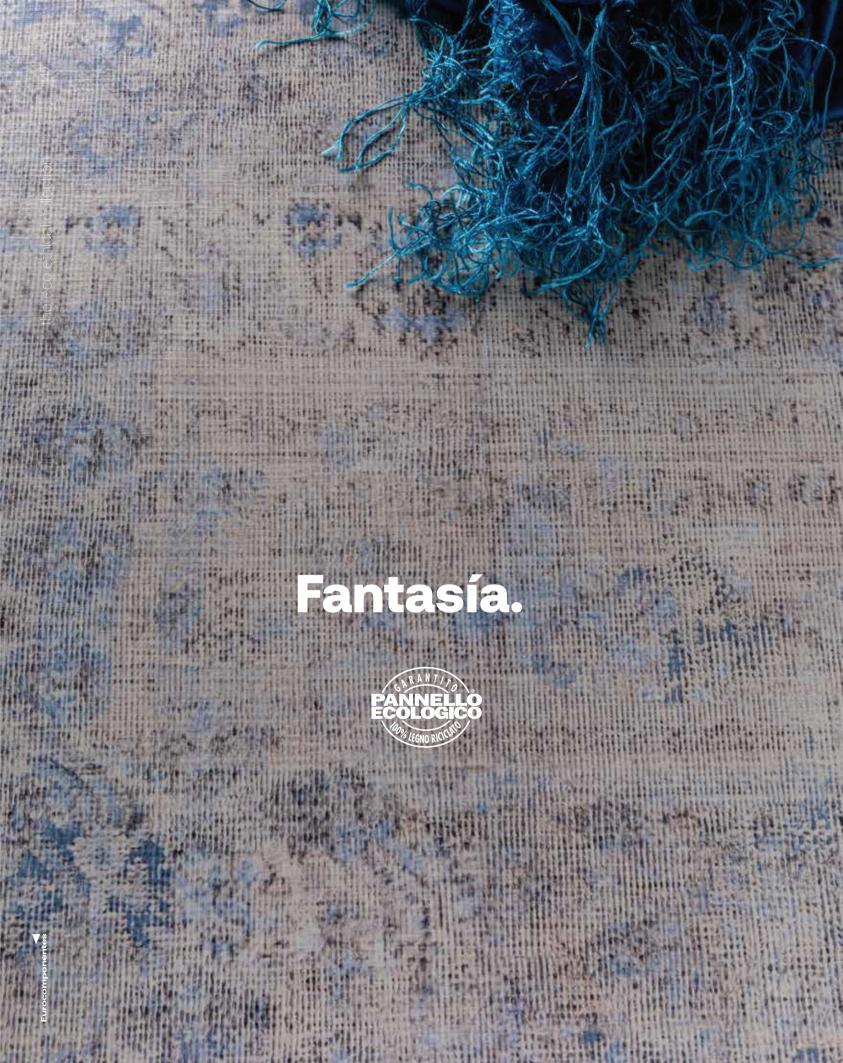
 \triangleleft





Sand Oak Naturale P52.

Texture: Sand Oak

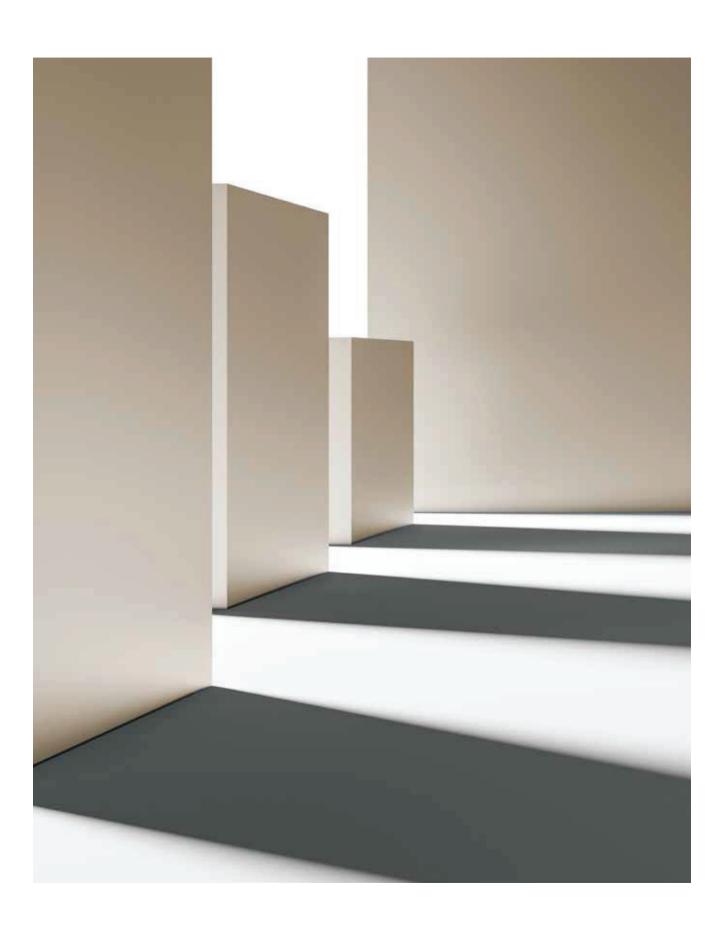


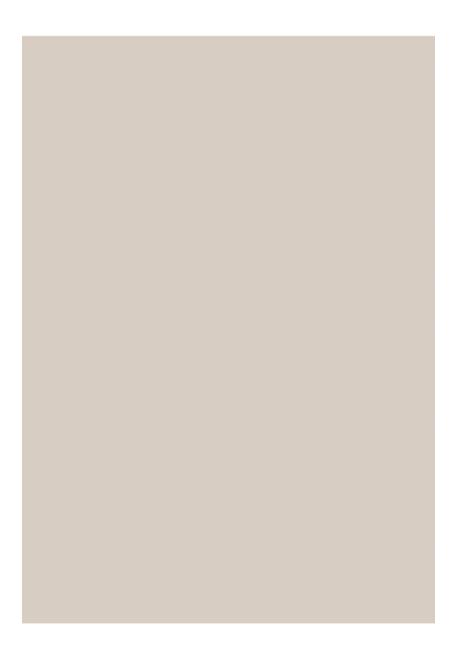
◄ Fantasía.

La tipología del diseño decorativo de fantasías despliega la inventiva de las superficies, imitando tejidos y presentando motivos diversos, como papeles decorativos.

Esta sección ofrece una amplitud creativa sin límites para generar diversidad fuera de las opciones de maderas, mármoles y óxidos.

Satisface completamente la necesidad del diseño de interiores al emplear exclusivamente madera reciclada al 100%.





Unimetallic Metal 0K8.

Texture: Top Matt



4

Twist Corda 49M.
Texture: Tangere





Leizu Azurro DS4.

Texture: Tangere

the eco ethical collection

Lisos.



Lisos.

Los lisos son superficies neutras y uniformes con la capacidad de adaptarse a diversas combinaciones de estilos y ambientes.

Son el compañero perfecto para las superficies de madera, óxidos o fantasías, brindando la ventaja de privilegiar y priorizar otros materiales.

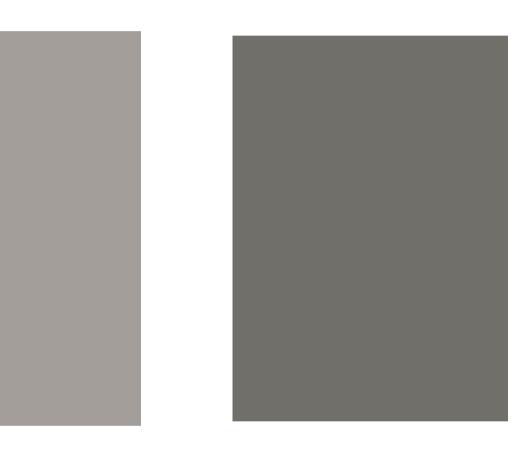
Un clásico cromático indispensable.



Grigio Grafitte 797
Texture: AS

4

Т



Grigio AP2. exture: Top Matt

Grigio WD3.Texture: Top Matt





Artstone.

Artstone.

Rugosa y áspera al tacto, imita la sensación natural de la piedra, una tendencia cada vez más presente en el diseño de interiores



Top Matt.

Top Matt.

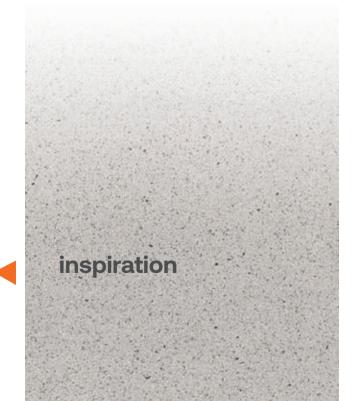
Un acabado con efecto ultramate, especialmente adecuado para el interior de los muebles.
Una solución simple pero con una alta resistencia superficial.



AS.

AS.

Una textura comercial con un ligero relieve estándar es la base adecuada para cubrir los interiores de cualquier mueble.



Gessato.

"Poro Rovere" es una textura de carácter ideal para un mueble elegante que revela detalles rústicos.

Las líneas sinuosas y diversas crean un movimiento que es a la vez armónico y penetrante.





Atlas.

Atlas.

"La textura de piedra montada en espina de pescado es extremadamente material y hace único cualquier decorativo, canalizando la luz y arañando las superficies.

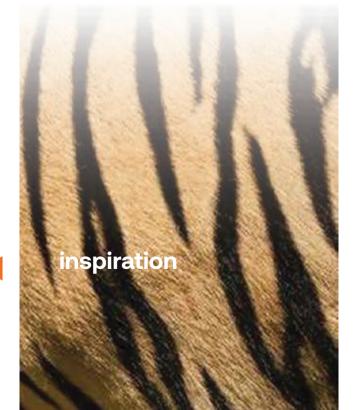




Aralie.

Aralie.

Una textura de gusto típicamente italiano, discreta y delicada. Se adapta de manera eficaz tanto a decoraciones de olmo como de nogal.





Tangere.

Texturas con una gran profundidad de grabado que realzan el efecto 3D y la artesanía del tejido, combinadas con un fuerte efecto mate.

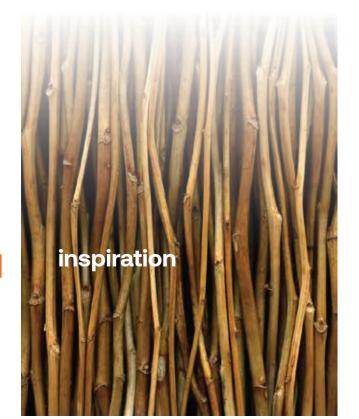




Artwood.

Artwood.

Carácter fuerte, profunda al tacto. Aporta tridimensionalidad a cada decoración en la que se aplica, incluso a las esencias y colores más neutros.





Sand Oak.

Sand Oak.

Textura registrada para esencias de roble con vetas pronunciadas y porosas.

Resulta a la vez elegante y rústica gracias a la combinación de una fuerte linealidad y un leve tono alburno.

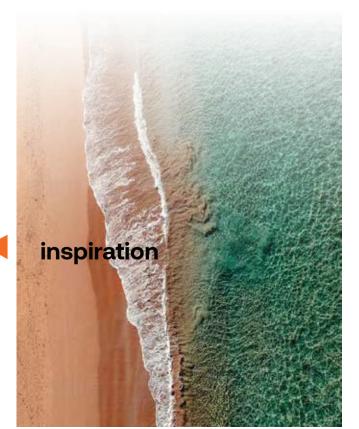




Vanguard.

Vanguard.

Textura registrada de nogal italiano caracterizada por una llama de catedral y un poro súper opaco que realza la profundidad de los colores.



Finepore.

"Con una impresión tenue y delicada, resalta y respeta las características del decorativo subyacente. Es adecuada para múltiples esencias, incluso para maderas de vetas anchas, a las que aporta un marcado efecto mate



Eurocomponentes

Sintesis.



tablero melaminico saviola 100% madera reciclada

made in Italy

MADERA



Gessato Dark P20

Texture: Gessato



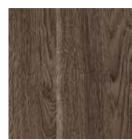
Noce Vanguard Chiaro P23.

Texture: Vanguard



Noce Vanguard Grigio

Texture: Vanguard



Sand Oak Grigio P48.

Texture: Sand Oak



Sand Oak Naturale P52.

Texture: Sand Oak



Nitens Grey DB2

Texture: Artwood



Leander Olmo Brown A89

Texture: Finepore



Aralie White P05

Texture: Aralie

OXIDO



Oxyd TR9

Texture: Artstone



Ossido Grigio DA4

Texture: Artstone

MARMOL



Calacatta Bianco A83. Texture: Top Matt



Marmo Patagonia T08 Texture: Top Matt



Statuario Venato Bianco T09 Texture: Top Matt

FANTASIA



Unimetallic Metal OK8.
Texture: Top Matt



Twist Corda 49M. Texture:



Leizu Azurro DS4.Texture:

LISOS



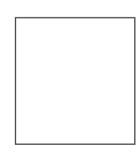
Grigio Grafitte 797Texture: AS



Grigio AP2. Texture: Top Matt



Grigio WD3. Texture: Top Matt



Consultar amplia gama de tonalidades de Blanco Texture: Top Matt/ AS

CEMENTO



Kena Bronzo DN6. Texture: Artstone



Kena Cemento DN8 Texture: Artstone



Kena Verde DN9 Texture: Artstone

TEXTURE



ATLAS



ARTWOOD

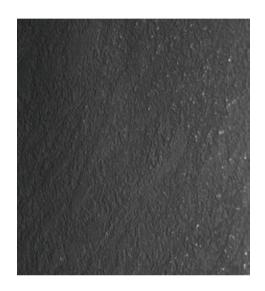


ARALIE



FINEPORE

TEXTURE







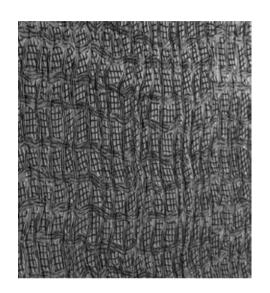
GESSATO



AS



SAND OAK





TANGERE VANGUARD



TOP MATT



www.eurocomponentes.com